

唐

詩

歸

唐詩歸卷第十八目錄

盛唐十三

杜甫

遊龍門奉先寺

望嶽

漢陂西南臺

奉和郭給事湯東

靈湫作

望嶽

南池

雨過蘇端

晦日尋崔戢李封

兩當縣吳十侍御

江上宅

夏日李公見訪

蘇大侍御訪江浦賦八韵記異

西枝村尋遺草堂地宿贊公土室二首

法鏡寺

山寺

北征

羌村三首

鹽井

寒峽

青陽峽

萬丈潭

水會渡

飛仙閣

五盤

龍門閣

桔柏渡

早發射洪縣南途

作

通泉驛南去通泉

縣十五里山水作

宿鑿石浦

早行

過津口

次空靈岸

早發

次晚洲

唐詩歸卷第十八目錄終

唐詩歸卷之十八

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春夏夔

古吳劉

敬典生父重訂

盛唐十三

杜甫

○遊龍門奉先寺

已從招提遊，更宿招提境。陰壑生靈籟，月林散清

影。天關象緯逼。

鍾云天關句不必解，自是奇句。○譚云：今人自無慧心，於古人語言

不解處，即疑恨其脫誤。

妾者遂下筆改之，得哉。雲臥衣裳冷，欲覺聞晨鐘。

令人發深省。鍾云令人發深省龍慧人實有此境胸中無深省二字不可入山水禪林

間。

鍾云此詩非結語便不必收。俗人反賞前

六句。

○望嶽

岱宗夫如何。鍾云三字得望字之神。齊魯青未了。造化鍾神

秀。陰陽割昏曉。盪胸生層雲。決背入歸鳥。譚云陰與何

當凌絕頂一覽衆山小。鍾云定川望嶽語。紫作帶便弱使淺。

鍾云此詩妙在起後六句不稱龍門詩妙

在結前六句不稱未易爲俗入道。○又云

如此結自難乎其稱又當設身爲作者想之

○漢陂西南臺

高臺面蒼陂六月風日冷兼葭離披去

鍾云去字妙天水相

與承之妙非去字生不出天水相與永懷新目似擊接要心已

領仿像識鮫人空濛辨魚艇錯磨終南翠顛倒白

閣影齒翠增光輝乘凌惜俄頃勞生愧嚴鄭外物

暮張邴世復輕驂騶吾甘雜鼃龜知歸俗可忽取

適事莫並身退豈待官老來若便靜况資菱芡足

庶結茅茨迴

鍾云自勞生至此多長語

從此具扁舟彌年逐清

景

○奉和郭給事湯東靈湫作

東山氣鴻濛

鍾云起得大

宮殿居上頭君來必十月樹

羽臨九州陰火煮玉泉噴薄漲巖幽有時浴赤日

光抱空中樓閣風入轍跡曠原延冥搜拂天萬乘

動觀水百丈湫幽靈斯可怪王命官屬休初聞龍

川壯劈石摧林丘中夜窟宅改移因風雨秋

鍾云詭得

靈怪倒懸瑤池影屈注滄江流味如甘露漿揮弄滑

且柔翠旗淡偃蹇雲車紛少留簫鼓蕩四溟異香

泱濟浮鯨人獻微綃曾祝沈豪牛百祥奔盛明

譚云



奔字奇肆。○鍾云詩有以二句之妙收其全篇者亦須酌其妙處。余兩輕重何如。如移因風雨。秋。日。社。奔。盛。明。之。類。是。也。古先莫能儔。坡。隄。金。蝦。蟄。出。見。蓋。有。山。至。尊。顧。之。笑。王。母。不。遣。收。復。歸。虛。無。底。化。作。長。黃。虬。飄。飄。青。瑣。郎。文。彩。珊。瑚。鈎。浩。歌。淶。水。曲。清。絕。聽。者。愁。

○○望嶽

南嶽配朱鳥。秩禮自百王。歛吸領地靈。湏洞半炎方。那家用祀典。在德非馨香。巡狩何寂寥。有虞今則亡。泊吾隘世網。行邁越瀟湘。渴日絕壁出。鍾云渴。卅。漾舟清光傍。鍾云異景。祝融五峰尊。峰峰次低昂。

鍾云次細紫蓋獨不朝鍾云獨不朝三字爭長業相

望恭聞魏夫人譚云似上表語妙姓羣仙夾翱翔有時五峰

氣散風如飛霜譚云靈氣縹緲○鍾云此景非人

不是登牽迫恨修途未暇杖崇岡鍾云二語歸來

覓命駕沐浴休玉堂三歎問府主曷以贊我皇鍾云

真規真識人只草草看過○牲璧忍衰俗鍾云忍

慈心鬼神神其思降祥

鍾云岱宗喬岳着山水清妙語奇壯語便

是一丘一壑文士登玩眼孔須胸中典故

筆下雍穆有郊壇登歌氣象始稱

○南池

呼。嘯。巴。閬。閬。所。向。盡。山。谷。安。知。有。蒼。池。萬。頃。浸。坤。  
軸。呀。然。闔。城。南。枕。帶。巴。江。腹。菱。荷。入。異。縣。鍾云荷

稅。稻。共。比。屋。皇。天。不。無。意。美。利。戒。止。足。高。田。失。西。

成。此。物。頗。豐。熟。譚云老農安分  
鍾云至理清。源。多。衆。魚。遠。岸。

富。喬。木。獨。歎。楓。香。林。春。時。好。顏。色。南。有。漢。王。病。終。

朝。走。丞。祝。歌。舞。散。靈。衣。荒。哉。舊。風。俗。高。堂。亦。明。王。

魂。魄。猶。正。直。不。應。空。陂。上。縹。緲。親。酒。食。譚云親酒  
食上加縹

緲二字鬼  
神懸笑淫。祀。自。古。昔。非。惟。一。川。瀆。鍾云正  
論不腐干。戈。

浩。茫。茫。地。僻。傷。極。目。平。生。江。海。興。遭。亂。身。局。促。駐。

馬問漁舟躊躇慰壻來

雨過蘇端自注云  
端置酒

鷄鳴風雨交久旱雨亦好杖藜入春泥鍾云入景無

食起我早譚云偏要寫出供千古人諸家憶所歷

一飯跡便掃鍾云非惟林直亦見游戲諸家憶所歷

蘇侯得數過鍾云得歡喜每傾倒也復可憐人呼

兒具梨棗濁醪必在眼鍾云必在眼三盡醉據懷

抱紅稠屋角花碧委墻隅草鍾云饑困中親賓縱

談誰喧鬧慰衰老况蒙滯澤垂糧粒或自保妻孥

隔軍壘撥棄不擬道

鍾云杜老每受人一酒一肉不勝感恩不  
勝得意蓋有一肚憤誰即太白所謂今日  
醉飽樂過千春也

○晦日尋崔戢李封

朝光入甕牖尸寢驚敝裘

鍾云驚字有景國風顛  
倒衣裳不如一驚字

起行視天宇春風漸和柔興來不暇懶

鍾云懶曰  
不暇妙妙

今晨梳我頭出門無所待

鍾云無待是  
出門好光景

徒步覺自

由杖藜復恣意免值公與侯

鍾云免值二字  
幸之也妙妙

晚定

崔李交會心真罕儔每過得酒傾二宅可淹留喜

結仁里歡況因吟師求李生園欲荒簷竹頗修修

引容看掃除。

譚云廣  
主妙第

隨時成獻酬。崔侯初筵色。

云

色字妙過人飲食會  
中不可不着此字。

已畏空樽愁。未知天下士。至

性有此不草芽。既青出蜂聲。亦煖遊。

鍾云煖遊真  
性情也。用聲

字尤  
幻妙。思見農器陳。何當甲兵休。上古葛天氏。不貽

黃屋憂。至今阮籍等。熟醉爲身謀。威鳳高其翔。長

鯨吞九州。地軸爲之翻。百川皆亂流。當歌欲一放。

淚下恐莫收。濁醪有妙理。庶用慰沈浮。

鍾云。饑疲中有人飲食。飲食止耳。飲食中

帶些交情。纔是窮途一快。老杜於崔李庶

幾有之。

○兩當縣吳十侍御江上宅

寒城朝煙淡。山谷落葉赤。陰風千里來。吹汝江上

宅。鴟雞號。枉渚。日色傍阡陌。借問持斧翁。鍾云三

御。幾年長沙客。哀哀失木狖。矯矯避弓鬪。亦知故

鄉樂。未敢思宿昔。鍾云未敢二字悲甚。昔在鳳翔都。共通金

閨籍。天子猶蒙塵。東郊暗長戟。兵家忌間諜。此輩

常接跡。臺中領舉劾。君必慎剖析。鍾云正直忠厚肯從此慎字

出。不忍殺無辜。所以分黑白。鍾云可爲妄殺之戒言路當書諸紳

官權。許與。鍾云權字畫出老亦形神詐多機鋒在內。失意見遷斥。仲尼

甘旅人。向子識損益。朝廷非不知。閉口休歎息。余

唐詩歸

卷十八 盛唐詩三

吳

時忝評臣丹陛實咫尺相看受狼狽至死難塞責  
鍾云真不負此行邁心多違出門無與適於公負明  
義不負友人義惆悵頭更白

○夏日李公見訪

遠林暑氣薄公子過我遊貧居類村塢僻近城南  
樓傍舍頗淳朴所願亦易求隔屋喚西家借問有  
酒不牆頭過濁醪鍾云如見展席俯長流清風左右至  
客意已驚秋巢多衆鳥鬪葉密鳴蟬稠苦遭此物  
貼孰謂吾廬幽水花晚色靜庶足充淹留豫恐樽  
中盡更起爲君謀



○○蘇大侍御訪江浦賦八韻記異

蘇大侍御渙靜者也。旅于江側，不交州府之客，人事都絕久矣。肩輿江浦，忽訪老夫舟楫而已。

鍾云舟楫而已四字，感甚。眼茶酒肉，余請誦近

中，看不得貴人與從外矣。詩肯吟數首。鍾云昔字有才力素壯，詞句動人。

接對明目。鍾云明憶其湧思，雷出書篋，几杖之

外，殷殷留金石聲賦入韻，記異。譚云記異二字，

亦記老夫傾倒於蘇至矣。鍾云總是一片樂道

出才人寂寞中，此一念彌甚。

龐公不浪出，蘇氏今有之。再聞誦新作，突過黃初。

詩乾坤幾反覆。楊馬宜同時。今晨清鏡中。勝食齋。

房芝

鍾云此句接清鏡中人不知其  
說看下二句始如其映帶之妙余髮喜却變。

白間生黑絲。昨夜舟火滅。湘娥簾外悲。百靈未敢

散。風破寒江遲。

鍾云幽靈歸之辭。道靈怪詩。宜不  
得。又云讀書篋。几杖之外。股股

留金石聲及此四語如下筆  
如有神非直語也詩豈易言

○西枝村尋置草堂地宿贊公土室二首

出郭眇細岑。披榛得微露。谿行一流水。曲折方屢

渡。贊公詩必說此也二語  
贊公湯休徒好靜心迹

素貯在震上。作盛論巖中。趣怡然共攜手。恣意同

遠步。門蘿澀先登。陟巖眩返顧。要求陽岡煖。苦陟

陰嶺。泗惆悵。老大藤沈吟。屈蟠樹下。居意未展。杖策迴。且暮層巔。餘落日。草蔓已多露。

○其二

天寒鳥已歸。月出山更靜。土室延白光。鍾云朴而亮松

門耿踈影。躋攀倦目短。語樂寄夜永。鍾云寄字妙密友深坐始

知。明然林中蘄。暗汲石底井。大師京國舊。德業天

機乘。從來支許遊。典趣江湖迴。數竒謫關塞。道廣

存箕賴。何知戎馬間。復接塵事屏。尋幽豈一路。遠

色有諸嶺。鍾云真寺由人晨光少朦朧。更越西南頂。

○法鏡寺

鍾云老杜蜀中詩非惟山川陰霽雲日朝  
昏寫得刻骨卽細草敗葉破屋墜垣皆具  
性情千載之下身歷如見

身危適他州。勉強終勞苦。神傷山行深。

鍾云五字慘淡愁

破崖寺古。嬋娟碧蘇淨。蕭槭寒籜聚。洄洄山根水。

冉冉松上雨。洩雲蒙清晨。初日騎復吐。朱甍半光

炯。戶牖粲可數。

鍾云字字是景字字是情

往策忘前期。出蘿已

亭午。冥冥子規叫。

鍾云取字用得又幻又穩又穩又幻

微徑不復取。

○山寺

鍾云一篇好景綠疏

野寺根石壁

鍾云無妙下川根字

諸龕遍崔嵬

鍾云是

前常

不復辨百身

一券

惟有古殿存世尊亦塵埃

鍾云

說出升流至聖令老佛心死反覺照破世尊一悉

如聞龍象泣足令信者

衰

鍾云又將荒破光景說出神通不由人不喜捨

使君騎紫馬捧擁從西

來樹羽靜千里臨江久徘徊山僧衣藍縷告誦持

梁摧公爲領兵徒咄嗟檀施開吾知多羅鬘却倚

蓮華臺諸天必歡喜鬼物無嫌猜

鍾云數語如見和尚募化貴人

面目聲

以茲撫士卒孰曰非周才

鍾云無端忽說到此奇甚然有

深意卽古來經濟本何事獨等有意此老滿肚有此一本大帳窮子失淨處高人

憂禍胎歲晏風破肉荒林寒可迴思量入道苦自

晒同嬰孩

○○北征

皇帝二載秋，閏八月初吉。杜子將北征。

鍾云只似作文起法

甚甚蒼茫問家室。維時遭艱虞。朝野少暇日。顧慙

恩私被。詔許歸蓬華。拜辭詣闕下。怵惕久未出。

真不忘雖乏諫諍姿。恐君有遺失。君誠中興主。經

緯固密勿。東胡反未已。臣甫憤所切。

鍾云臣甫章泰字而詩中

只如揮涕戀行在。道途猶恍惚。乾坤合瘡痍。憂虞

何時畢。靡靡踰阡陌。人煙眇蕭瑟。

鍾云時事後憂人征途次第

妙所遇多被傷。呻吟更流血。回首鳳翔縣。旌旗晚

明滅前登寒山重，屢得飲馬窟。邠郊入地底，涇水  
中蕩滴。猛虎立我前，蒼崖吼時裂。豹垂今秋花，石  
戴古車轍。青雲動高典，幽事亦可悅。鍾云性性奔  
走愁窵偏有

一副詠對心照  
看景入微入細

山果多瑣細，羅生雜橡栗。或紅若丹

砂，或黑如點漆。雨露之所濡，甘苦齊結實。鍾云妙  
觀物也

緬思桃源內，益歎身世拙。陂陀望鄜時，谷巖互出  
沒。我行已水濱，我僕猶木末。鳴鳥鳴黃桑，野鼠拱  
亂穴。夜深經戰場，寒月照白骨。潼關百萬師，往者  
散何卒。遂令半秦民，殘害爲異物。况我墮胡塵，及  
歸盡華髮。經年至茅屋，妻子衣百結。慟哭松聲迴。

悲泉共幽咽。平生所驕兒。顏色白勝雪。見爺背而

啼。垢膝脚不韞。牀前兩小女。補綻纒過膝。鍾云此

說入門兒女妻妾非悲非喜非笑非哭非海圖折

波濤舊繡移。曲折天吳及紫鳳。顛倒在短褐。老夫

情懷惡。嘔泄臥數日。那無囊中帛。救汝寒凜栗。粉

黛亦解包。衿裯稍羅列。瘦妻而復光。鍾云五字解

癡女頭自櫛。學母無不爲。鍾云五字妙絕曉粧隨手抹。終

時施朱鉛。狼籍畫眉澗。鍾云四句已足生齒刺筆

雅似欲忘饑。渴鍾云虛問事競挽鬢。誰能解嗔嗚

翻思在賊愁。甘受雜亂聒。新歸且慰意。生理焉得



說

鍾云失意人初入門實有此事此情此語

至尊尚蒙塵

鍾云許多話接不來只以

一尚字轉

又云兒女第態正說不了忽入至尊

誰信他瘦窮老

蒙塵一段意思深憂長慮誰信他瘦窮老

有此想頭其篇法幻妙若有照應若無照應若有穿插若無穿插不可捉摸幾日休練

卒仰看天色改旁覺妖氛豁陰風西北來慘澹隨

鍾云往往設客兵之害入骨而花門

回紇其王願助順其俗喜馳突

回紇尤穆然有五胡亂華之憂送兵五千人驅馬一萬匹此輩少

爲貴

鍾云三字妙於立言

四方服勇決所用皆鷹騰破敵過

箭疾聖心頗虛佇時議氣欲奪伊洛指掌收西京

不足拔官軍請深入蓄銳伺俱發此舉開青徐旋

瞻略衡碣昊天積霜露正氣有肅殺禍轉亡胡歲

勢成擒胡月，胡命其能久。皇綱未宜絕，憶昨狼狽  
初事與古先，別奸臣競菹醢。同惡隨蕩折，不聞夏  
殷衰。中自誅褒姒。鍾云此語又周旋又周漢獲再  
興，宣光果明哲。桓桓陳將軍，仗鉞奮忠烈。微爾人  
盡非，下今國猶活。淒涼大同殿，寂寞白獸闈。都人  
望翠華，佳氣向金闕。園陵固有神，洒掃數不缺。煌  
煌太宗業，樹立甚宏達。

○ 羌村三首

暉暉赤雲西，日脚下平地。柴門烏雀噪，歸客千里  
至。妻孥怪我在，鍾云怪深於喜又在喜解驚定還拭淚。鍾云五字却藏

在內。世亂遭飄蕩。生還偶然遂。鄰人滿牆頭。譚云光景  
真感歎亦歔歔。夜闌更秉燭。相對如夢寐。譚云此再  
得妙再  
添一二句不推不佳且不苦矣

○其二

晚歲迫偷生。還家少歡趣。嬌兒不離膝。畏我復却去。譚云寫嬌兒維綿光景透徹。鍾云寫自家憶兒女性情無餘矣。又代人家寫兒女性情。  
昔好追涼故。繞池邊樹。蕭蕭北風勁。撫事煎百慮。  
賴知禾黍收。已覺糟牀注。如今足斟酌。且用慰遊幕。

○其三

羣雞正亂叫。客至雞鬪爭。

鍾云描寫村落小景如見

驅雞上

樹木始開扣柴荆。父老四五人。問我久遠行。手中

各有攜傾榼。濁復清。苦辭酒味薄。黍地無人耕。

復將父老口中兵革既未息。兒童盡東征。請爲父

老歌。艱難愧深情。譚云艱難二字即指所送酒也妙歌罷仰天歎。

四座淚縱橫。

鍾云此三詩似詠生還之樂耳。以爲偶然。

以爲意外。則許多垂老無家新婚別等篇。

流離死亡。反是尋常事矣。

○○鹽井

鹵中草木白青者官鹽煙鍾云寫得荒遠官作既喜是莫

鹽煙在川汲井歲捐捐出車日連連自公斗三百

轉致斛六千鍾云質得妙又云只如太史公貨殖及文國屯田叙事法君子

慎止足小人苦喧闐我何良歎嗟謂云妙在物理

固自然

鍾云杜此等詩識者以為典以為質以為

簡決以為不韻必不能入選

○寒峽

行邁目悄悄山谷勢多端鍾云唐人寫山水妙遠往往用無端倪三字此

又曰勢多端又有其妙雲門轉絕岸積阻霾天寒寒峽不可

唐詩歸

卷十八

盛唐十三

十三

度我實衣裳單

鍾云實字苦如聞其訴露

况當仲冬交泝沿增

波瀾野人尋煙語

鍾云三字妙甚

行子傷水餐

鍾云苦中幽事

此

生免荷笈

鍾云義命止足語

未敢辭路難

○青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡岡巒相經亘雲水氣參

錯林迴狹角來

鍾云來字是峽中真景

天窄壁面削磳西五

里石奮怒向我落仰看日車側俯恐坤軸弱

鍾云弱字

陰城絕魑魅嘯有風霜霰浩漠漠昨憶踰隴阪高

秋視吳嶽東笑蓮花早北知崆峒薄超然俾壯觀

已謂殷寥廓突兀猶趁人

鍾云趁人二字形其急也身歷始知

及茲

歎冥冥

○萬丈潭

鍾云刻畫奇險元氣無痕。

清谿合冥冥

鍾云讀此三字謂山水無理吾神物不信也山水無理決不能幽靈

有顯晦龍依積水蟠窟壓萬丈內跼步凌垠嶠側

身下煙靄前臨洪濤寬却立蒼石大山危一徑盡

岸絕兩壁對削成根虛無倒影垂澹灑黑知灣深

底清見光爛碎

譚云黑知清地俱妙

孤雲倒來深飛鳥不在

外

鍾云五字說得幽怪可畏不知者以爲形容高廣耳

高蘿成帷幄寒本疊

旌旆遠川曲通流嵌竇潛洩瀨造幽無人境發興

自我輩告歸遺恨多將老斯遊最鍾云最字奧甚簡甚此一句之意人數語說不透○又云讀此二語閉藏修鱗螿  
使人竦然不得不及時遊山水矣  
出入巨石礙何當暑天過快意風雨會

○水會渡

山行有常程中夜尚未安微月沒已久崖傾路何

難大江動我前鍾云動字靈樂洶若溟渤寬篙師暗理楫

歌笑輕波瀾鍾云舟人性情○鍾云輕字暇暗字整然相生霜濃水石滑

風急手足寒入舟已千憂陟巘仍萬盤回眺積水

外始知衆星乾鍾云險想却真遠遊令人瘦衰疾慙加餐

○飛仙閣



土門山行窄微徑緣秋毫

鍾云極細畫寸

棧雲闌于峻梯

石結構牢萬壑歌踈林積陰帶奔濤寒日外澹泊

譚云澹泊安在日上妙

長風中怒號

鍾云說得自畫欲海歌

鞍在地底始覺所歷高

鍾云遊山記妙語

往來雜坐卧譚云

五字真境真事○鍾云要知此五字言其險非言其遠也

人馬同疲勞浮生有

定分饑飽豈可逃

鍾云飢飽二字並說

嘆息謂妻子我何

隨汝曹

鍾云埋怨得妙語同得妙亦嘲亦憤

○五盤

五盤雖云險山色佳有餘仰凌棧道細俯映江木

踈地僻無網罟水清反多魚好鳥不妄飛

鍾云有深意

野人半巢居。喜見淳朴俗。坦然心神舒。東郊尚格  
闢。巨猾何時除。故鄉有弟妹。流落隨丘墟。成都萬  
事好。豈若歸吾廬。

○龍門閣

清江下龍門。絕壁無尺土。長風駕高浪。浩浩自太  
古。危途中縈盤。仰望垂綫縷。滑石欹誰鑿。浮梁長  
相挂。日眩隕雜花。鍾云隕雜二字爲蜀山花草傳神頭風吹過雨。  
百年不敢料。一墜那得取。飽聞經瞿唐。足見度大  
庾。終身歷艱險。恐懼從此數。鍾云數字着恐懼上川律奇妙

○桔柏渡

青冥寒江渡，駕竹爲長橋。竿濕煙漠漠，江水風蕭蕭。

蕭鍾云連竿動，婀娜征衣颯。飄飄急流搗，鷁散絕

岸。鼉鼙驕西轅，自茲異東逝。不可要高通，荆門路

濶會滄海。孤光隱顧盼，譚云遊子悵寂寥。無以

洗心胸，前登但山椒。

○早發射洪縣南途中作

將老憂貧窶，筋力豈能及。譚云此安命語征途乃

侵星得使，諸病入鄙人。寡道氣譚云升在困無獨

立。鍾云二語說得深厚不感歸怨於征途致儼裝

逐徒旅，達曙凌險澀。寒日出霧遲，清江轉山急。僕

夫行不進，駑馬若維繫。汀洲稍踈散，風景開快悒。  
空慰所尚懷，終非曩遊集。衰顏偶一破，勝事難屢  
挹。鍾云可止茫然阮籍途，更洒陽朱泣。

○通泉驛南去通泉縣十五里山水作鍾云妙題

豁行衣自濕

鍾云比坐看蒼苔色欲上人衣來更濕更淡

亭午氣始散

冬温蚊蚋集，人遠鳧鳴亂。登頓生層陰，歌頌出高  
岸。驛樓衰柳側，縣郭輕煙畔。一川何綺麗，盡日窮  
壯觀。山色遠寂寞，江光夕滋漫。傷時愧孔父，去國  
同王粲。我生苦飄零，所歷有嗟嘆。

○宿鑿石浦

早宿賓從勞。仲春江山麗。飄風過無時。舟楫不敢繫。迴塘淡暮色。日沒衆星噤。缺月殊未生。青燈死分緊。窮途多俊異。亂世少恩惠。鄙夫亦放蕩。草草頻卒歲。斯文憂患餘。鍾云聖哲垂象繫。

○○早行

歌哭俱在曉。譚云奇行邁有期程。孤舟似昨日。聞

見同一聲。

鍾云聲該

飛鳥數求食。潛魚亦獨驚。前

王作網罟。設法害生成。譚云仙碧藻非不茂

高帆終日征。干戈未揖讓。崩迫開其情。

譚云卓識愁腸逼。成奇響使誦者徘徊。

○過津口

南嶽自茲近。湘流東逝深。和風引桂楫。春日漲雲岑。

鍾云漲字寫山中雲日通真

迴道過津口。而多楓樹林。白魚

困密網。黃鳥喧嘉音。物微限通塞。

鍾云五字深廣與悲與無惻

隱仁者心。譚云語厚似儲光義諸作甕餘不盡酒。膝有無聲琴。

聖賢兩寂寞。眇眇獨開襟。

○次空靈岸

法。法。逆。素。浪。落。落。展。清。眺。幸。有。舟。楫。遲。得。盡。所。歷。

鍾云常建岳日緩

空靈霞石峻。楓栝隱奔峭。

鍾云

青春猶無私。白日亦偏照。可使營吾居。終焉

託長嘯，毒瘴未足憂。兵戈滿邊徼，嚮者留遺。爲達人，請迴帆。凱賞延佳處，領其要。譚云此詩中字，吾嘗取爲讀書法。所謂盡則安能身到處，莫教過也。然非解人不能。○譚云必有此意，乃可作山水間記。不然到一處寫數句，竟是路程本子矣。

○早發

有求常百慮，斯文亦吾病。以茲朋故多，窮老驅馳併。早行篙師怠，席挂風不正。鍾云曲盡此輩性情昔人戒垂堂，今則奚奔命。濤翻黑蛟耀，日出黃霧映。頰促瘴豈侵，頰倚睡未醒。鍾云頰倚二字得睡之神僕夫問盥櫛，暮顏覩青鏡。隨意簪葛巾。鍾云此隨意是草草之意仰慙林花盛，側

聞夜來寇

鍾云側聞二字諧甚

幸喜囊中淨，艱危作遠客。于

請傷直性

譚云有此真大氣節所以奇窮

薇蕨餓首陽，粟馬資歷

聘賤子欲適從，疑悞此二柄

譚云疑悞二字合用得妙

○次晚洲

參錯雲石稠，陂陀風濤壯。晚洲適知名，秀色固異

狀。棹經垂猿把，身在度鳥上。擺浪散帙妨，危沙拆

花當

鍾云開心幽

羈旅暫愉悅，羸老反惆悵。中原未解

兵，吾得終踈放。

唐詩歸卷十八



唐詩歸卷第十九目錄

盛唐十四

杜甫

自京赴奉先縣詠懷五百字

遣興三首

述懷

寫懷

解憂

上水遣懷

佳人

幽人

三韻三首

遭田父泥飲美嚴中丞

秋行官張望督促東渚耗稻向畢清晨遣

女奴阿稽豎子阿段往問

暇日小園散病將種秋菜督勤耕牛兼書

觸目

課伐木

信行遠修水筒

行官張望補稻畦

水歸

催宗文樹雞柵

柴門

除草

水檻

草堂

客居

喜晴

雨

太平寺泉眼

病柏

病橘

四松

唐詩歸卷第十九目錄終

唐詩歸卷之十九

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春友夏父

古吳劉

敬典生父重訂

盛唐十四

杜甫

○自京赴奉先縣詠懷五百字

鍾云讀少陵奉先詠懷北征等篇知五言古長篇不易作○又云當於潦倒淋漓忽正忽反若整若亂時斷時顧處得其篇法

之妙

杜陵有布衣。老大意轉拙。許身一何愚。

鍾云許字道盡志大

言上人病處

竊比稷與契。居然成濩落。白首甘契闊。益

棺事則已。此志常覲諮。窮年憂黎元。歎息腸內熱。

取笑同學翁。浩歌彌激烈。非無江海志。

譚云此下數句似答

同學瀟灑送日月。生逢堯舜君。不忍便承訣。

譚云承訣

字說得慘

當今廊廟具。構厦豈云缺。葵藿傾太陽。

物性固莫奪。顧惟螻蟻輩。但自求其穴。胡爲慕大

鯨。輒擬偃溟渤。以茲悟生理。獨耶事千葛。

鍾云有此二語

兀兀遂至今。忍爲塵埃沒。終愧巢與由。未能

易其節。沈飲聊自遣。放歌頗愁絕。歲暮百草零。疾

風高岡裂。天衢陰崢嶸。客子中夜發。鍾云。法。人。征。途。却。又。不。覺。

霜嚴衣帶斷。指直不得結。鍾云。漢。樂。府。語。凌晨過驪山。御

榻在。蟠。岷。虫。尤。塞。寒。空。蹴。踏。崖。谷。滑。瑤。池。氣。鬱。律。

羽林相摩戛。君臣畱歡娛。樂動殷膠葛。賜浴皆長

纓。與。宴。非。短。褐。彤。庭。所。分。帛。本。自。寒。女。出。鞭。撻。其

夫家。鍾云。此。語。痛。甚。聚歛貢城闕。聖人筐篚恩。實欲邦國

活。臣如忽。至理君。豈棄此物。鍾云。四。語。衣。帛。之。人。當。書。諸。純。棄。此。物。三。

字。光。使。人。慙。感。多士盈朝廷。仁者宜戰慄。鍾云。天。理。之。言。忠。君。忠。友。况。

聞內金盤盡。在衛霍室中堂。有神仙。煙霧蒙玉質。

鍾云五字

暖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。勸客駝蹄羹。

霜橙壓香橘，朱門酒肉臭。路有凍死骨。

鍾云凌晨過驢山至

此極道驕奢暴殄，隱憂言外，似皆說秦，其實句句是時事，所以借秦爲喻也。○鍾云少陵不用于世，救援悲憫之意甚切，遇一小物小景，動說得極悲憤，極經濟，只爲自十有此等事，鬱結讀其諸長篇，自榮枯咫尺異，惆悵難再述。北轅就涇渭，官渡又改轍，萃木從西下，極目高崒兀，疑是崆峒來，恐觸天柱折，河梁幸未圯，枝撐聲窸窣，行旅相攀援，川廣不可越，老妻既異縣，十口隔風雪，誰能久不顧，庶往共饑渴。  
鍾云晉灼語，可憐。○鍾云似欲忘，後情也。庶往共饑渴，歸前情也。

歡悲不同，各有其妙，同一苦境。

人門聞號咷，幼子饑已卒。吾寧捨

一哀里巷亦嗚咽。所媿爲人父。無食致天折。豈知  
秋未登。貧窶有倉卒。鍾云五字非暴貧不知非慣貧不知生常免租  
稅。名不隸征伐。撫迹猶酸辛。平人固騷屑。默思失  
業徒。因念遠戍卒。鍾云候困憂時婆心俠氣憂端齊終南。頽洞  
不可拔。

○遣興

長陵銳頭兒。出獵待明發。驛弓金爪鏑。白馬蹴微  
雪。未知所馳逐。但見暮光滅。鍾云筆亦如電歸來懸兩狼  
門戶有旌節。

○其二



猛虎馮其威。往往遺急縛。雷吼徒咆哮。枝撐已在脚。忽看皮寢處。無復睛閃鑠。人有甚於斯。足以勸元惡。

鍾云不日懲而口勸妙妙因果于法在此一宅滑稽繼藉此立言之法

○其三

朝逢富家葬。前後皆輝光。共指親戚大。

鍾云大字是衆人

斥總麻百夫行。送者各有死。不須羨其強。

譚云說得富貴

人賊

君看束縛去。亦得歸山阿。

鍾云前一詩風生後二詩寒冷閑眼看人熱心勸世此老真是菩薩

○述懷

去年潼關破，妻子隔絕久。今夏草木長，脫身得西

走。麻鞋見天子，譚云：奸笑。衣袖露兩肘。朝廷愍生還，親

故傷老醜。涕淚受拾遺，譚云：第淚受官。此感時人。

忠孝流離主恩厚。柴門雖得去，未忍卽開口。寄書問

三川不知家在否，比聞同罹禍。殺戮到雞狗，山中

漏茅屋。誰復依戶牖。摧頽蒼松根，地冷骨未朽。幾

人全性命，盡室豈相偶。歛盜猛虎場，纏結回我首。

自寄一封書，今已十月後。反畏消息來，鍾云：又深

久不信。寸心亦何有。漢運初中興，平生老耽酒。沈思

歡會處，恐作窮獨叟。

歡會處恐作窮獨叟

寫懷

夜深坐南軒。明月照我膝。驚風飄河漢。梁棟已出日。羣生各一宿。飛動自儔匹。

鍾云深洞之言始達物理

吾亦驅

其兒營營爲私實。天寒行旅稀。歲暮日月疾。榮名

忽中人。

鍾云中人字說各根

世亂如蟻虱。古者三皇前。滿

腹志願畢。胡爲有結繩。陷此膠與漆。

鍾云此一段放言至理又

不當以

禍首燧人氏。厲階董狐筆。

鍾云罵人死君看燈

燭張。轉使飛蛾密。放神入極外。僂仰俱蕭瑟。終契

如往。還得匪合仙術。

解憂

鍾云極朴極細其妙處只在用生。○又云

好念頭好處分可以用衆可以濟艱

減米散同舟路難思共濟向來雲濤盤衆力亦不

細鍾云事後此語使人忘死呀吶瞥眼過飛櫓本無帶得失瞬

息間致遠猶恐泥百慮視安危分明曩賢計譚云實實

買穿不是假經濟語茲理庶可廣拳拳期勿替

○上水遣懷

我衰太平時身病戎馬後鍾云便悲蹭蹬多拙爲安得

不皓首鍾云五字橫掛驅馳四海內童稚日餬口但遇新

少年少逢舊親友低顏下色地故人知善誘後生

血氣豪舉動見老醜

鍾云分明看少年舉動不過反說之耳老人語深厚如此

窮迫挫曩懷常如中風走一紀出西蜀于今向南

斗孤舟亂春華暮齒依蒲柳冥冥九疑葬聖者骨

已朽蹉跎陶唐人鞭撻日月久中間屈賈輩讒毀

竟自取鬱沒二悲魂蕭條猶在否齒宰清湘石逆

行雜林藪篙工密逞巧

鍾云密逞巧暗埋世間危巧事豈是淺蹤人所爲

氣若酣杯酒

鍾云描畫工巧處細得入神

詞謳互激遠回幹明

授受

鍾云測心明眼道技盡此五字

善知應觸類各藉脫穎手古

來經濟才何事獨罕有

鍾云透帶熱心觸境看出譚云大想頭發得此

蒼蒼衆色晚熊挂玄蛇吼黃熊在樹顛正爲羣虎

守羸骸將何適。險履顏益厚。庶與達者論。吞聲混  
瑕垢。

○佳人

絕代有佳人，幽居在空谷。自云良家子，零落依草  
木。關中昔喪敗，兄弟遭殺戮。官高何足論，不得收  
骨肉。世情惡衰歇，萬事隨轉燭。夫壻輕薄兒，新人  
美如玉。合昏尚知時，鴛鴦不獨宿。但見新人笑，那  
聞舊人哭。在山泉水清，出山泉水濁。侍婢賣珠還  
牽蘿，補茅屋。鍾云賣珠補屋故家暴貧摘花不插  
鬢，采柏動盪掬。天寒翠袖薄，日暮倚脩竹。鍾云清境難堪

然自  
不惡

○幽人

孤雲亦羣遊

鍾云雲遊妙矣孤雲下又著一羣字妙甚

神物有所歸靈

鳳在赤霄何當一來儀往與惠詢輩中年滄洲期

天高無消息棄我忽若遺內懼非道流幽人在瑕

疵

鍾云此所謂發深省也

洪濤隱語笑

鍾云寫得行徑幽奇

鼓枻蓬萊

池崔嵬扶桑日照耀珊瑚枝

鍾云幽麗

風帆倚翠蓋暮

把東皇衣。嘯漱元和津。所思煙霞微。知名未足稱

苟促商山芝

鍾云局促二字笑得四皓有趣

五湖復浩蕩。歲暮有

餘悲

鍾云絕妙遊仙詩非惟無瓢笠卅藥氣併  
無雲霞氣矣覺太白語濫而易

○○三韻三首

高馬勿捶面長魚無損鱗辱馬馬尾焦困魚魚有神  
鍾云君看磊落士不肯易其身

鍾云滿肚不平英雄之人久處下流乃有此語

○其二

蕩蕩萬斛船影若搖白虹起檣必椎牛挂席集衆  
功鍾云寫得自非風動天莫置大水中



譚云寓意深厚。○鍾云寫出癡重好笑。似  
譏其大而無用之意。

○其三

烈士惡多門。小人自同調。名利苟可取。殺身傍權。

要。

譚云五字說盡古今。小人笑之亦隣之也。何常官曹清。爾輩堪一笑。

譚云統呼小人而告之。妙妙。

○遭田父泥飲美嚴中丞

鍾云內藏一淳朴富足氣象。便是美嚴中

丞矣。不專指說尹終在口一句也。

步屨隨春風。村村自花柳。田翁適社日。邀我嘗春

酒酒酣誇新尹畜眼未見有回頭指大男渠是弓

弩手

鍾云如見其

名在飛騎籍長番歲時久前日

放營農辛苦救衰朽差科死則已誓不舉家走

亦是今年大作社拾遺能住否叫婦開大餅盆中

爲吾取感此氣揚揚須知風化首語多雖雜亂說

尹終在口朝來偶然出自邪將及酉久客惜人情

如何拒鄰叟高聲索果粟欲起時被肘指揮過無

禮未覺村野醜月出遮我畱仍噴問升斗

譚云形容村野

請客相鄰真幸無一不存

○ ○ 秋行官張望督促東渚耗稻向畢清晨遣女

奴阿稽豎子阿段往問鍾云題質無是絕妙小序

東渚雨今足。佇聞秔稻香。上天無偏頗。蒲稗各自

良。譚云造化語人情見非類。田家戒其荒。功夫競搨搨。

除草置岸傍。殺者命之本。客居安可忘。譚云俗人便只愛惜

自家田畝矣青春具所務。勤墾免亂常。吳牛力容易。並

驅紛遊塢。豐苗亦已穉。雲水照方塘。鍾云憂勤此忽人此清妙

語着有生固蔓延。靜一資隄防。鍾云靜一資隄防與清靜僕夫內皆

學問中將領不無人。提携頗在綱。鍾云老大理

云治民將兵荆揚風土煖。肅肅候微霜。尚恐主守

疎。用心未甚臧。鍾云督責得溫清朝遣婢僕。寄語

踰崇岡

譚云有景

西成聚必散不獨陵我倉

鍾云明衆之言即是

哀蓋至理

豈要仁里譽感此亂世忙北風吹蒹葭蟋蟀

近中堂荏苒百工休鬱紆遲暮傷

譚云深遠

○暇日小園散病將種秋菜督勤耕牛兼書觸

目

不愛入州府畏人嫌我真

鍾云世道至此可慮

及乎歸茅宇

旁舍未曾嗔老病恐拘束應接喪精神

譚云實境不歸老病

然江村意自放林水心所欣秋耕屬地濕山雨一

甚勻冬蓄飯之半

譚云窮家實歷

牛力晚來新深耕種數

畝未甚後四鄰

譚云未甚後亦幾於後矣因想

嘉

疏既不一名。數頗具陳。荆巫非苦寒。采擷接青春。

鍾云接字妙。卽用今俗語。青黃不相接。接字。飛來兩白鶴。暮啄泥中芹。

雄者左翻垂。損傷已露筋。一步再流血。尚驚矰繳

動。三步六號叫。志屈悲哀頻。鸞鳳不相待。側頸訴

高。旻杖藜俯沙渚。爲汝鼻酸辛。鍾云兩白與以下所謂兼苦。矰目也。

高士之志。

○課伐木 并序

課隸人伯夷辛秀信行等入谷斫陰木。人目四

根止。鍾云。謂中調度。維條伊枚。正直挺然。晨行暮反。委

積庭內。我有藩籬。是缺是補。載截篠簞。伊仗支

持則旅次于小安山有虎知禁若恃爪牙之利  
必昏黑摧突夔人屋壁列樹白菊鏝為牆實以  
竹示式過為與虎近混淪乎無良賓客憂害馬  
之徒苟活為幸可嘿息已作詩示宗武誦鍾云  
甚質甚古甚則甚細甚使  
加者不易上口正其妙處

長夏無所為容居課奴僕

鍾云家居碎事高入用  
作高課善自居心善自

度見清晨飯其腹持斧入白谷青冥層巔後鍾云不

不遠十里斬陰木人肩四根已亭午下山麓尚聞

丁丁聲功課入各足蒼皮兒委積素節相照燭鍾云

一薪木耳正宜擬然說  
出義骨此句說出精神藉汝跨小籬當仗苦虛竹

空荒咆熊羆。乳獸待人肉。不示知禁情。豈惟干戈

哭。

譚云又說向心上事去

城中賢府主。處貴如白屋。蕭蕭理

體靜。蜂蠆不敢毒。虎穴連里閭。隄防舊風俗。鍾云

每善用風俗二字化變爲靈

泊舟滄江岸。久客慎所觸。譚云久

心舍西崖。嶠壯雷雨蔚。含蓄

鍾云五字寫壩宇資

屢修衰年怯。幽獨爾曹輕。執熱

鍾云考亭解詩誰能執熱不以

執字作執持之也。今人以不濯手豈便能執持熱

物乎。蓋然日執然。然云熱不可解。此古文用字。莫

處濯。卽洗濯之。濯。浴。可解熱也。杜詩屢用。爲我忍

執熱字皆作實用是證。據附記與此爲

煩促秋光近。清岑季月當。泛菊報之以微寒。供給

酒一斛。

譚云十字一句。斷不得。不寒給酒非報也。苦寒給酒亦非報也。報字在微寒上看出。

○○信行遠修水筒

鍾云往往於家常瑣細妮妮不倦發大道  
理大經濟不酸不碎此老僧中原有此一

副本事

汝性不茹葷清靜僕夫內秉心識本源於事少滯

碍鍾云從來經世人本不草草須心源清靜從小  
人中看出少滯碍三字可思所謂安生慮也是

清靜人作用得力妙處雲端水筒圻林表山石碎觸熱藉子

修通流與厨會鍾云山中  
中幽事往來四十里荒險巖谷大

日曛驚未食貌赤媿相對譚云  
又有不許人自然於

細心浮瓜供老病裂餅常所愛於斯答恭謹鍾云  
清靜



恭謹才所由出無足以殊殿最譚云大帝王語詎要方士  
此卽小人之才矣符何假將軍蓋行諸直如筆用意崎嶇外譚云妙

○行官張望補稻畦水歸

東屯大江北石頃平若案六月青稻多千畦碧泉  
亂插秧適云已引澗加溉灌更僕徃方塘決渠當  
斷岸公私各地著浸潤無天旱主守問家臣分明  
見谿畔芊芊烟翠羽剡剡生銀漢鷗鳥鏡裏來關  
山雪邊看秋菰成黑米精鑿傳白粲玉粒足晨炊  
紅鮮任霞散終然添旅食作苦期壯觀遺穗及衆  
多我倉成滋漫譚云作稻特備在

○○催宗文樹雞柵

吾衰怯行邁。旅次展崩迫。愈風傳烏雞。秋卵方漫

喫。

鍾云滿肚節愛。

自春生成者。隨母向百翻。驅赴制不禁。

喧呼山腰宅。課奴殺青竹。終日憎赤幘。踏藉盤案

翻。寒蹊使之隔。

鍾云看得細。自有一段極細處。分不知者以爲多事。不知習中無一

事乃能辨此。

墻東有隙地。可以樹高柵。避熱時來歸。問

兒所爲跡。

鍾云跡字妙。譚云家庭督課。正是雅。誰能令人談高帶者反是。

織籠曹

其內令人不得擲。稀間可突過。背距還污席。

鍾云雞在

籠中。散出不得出。先暴寫得好笑。

我寬螻蟻遭。彼免狐貉厄。

鍾云仁心

仁應宜各長。幼自此均勅敵。

譚云教訓雞子妙極。細極。籠柵念

唐詩歸

卷十九

盛唐十四

十二

有修近身見損益詩云妙妙明明領處分一一當  
剖析不昧風雨晨亂離滅憂感其流則凡鳥其氣  
心匪石鍾云着此二語方有本領有倚賴窮歲晏  
撥頰去冰釋未似尸鄉翁拘留蓋阡陌

鍾云讀秋行官張望以下數詩有寬嚴有  
詳畧有巨細綱目脉絡委曲分明蓋以奴  
婢事帳簿語而滿肚化工全副王政和盤  
託出於此將心眼放過其終身口耳杜  
詩如未之見也

泛舟登瀛西回首望兩崖東城乾旱天其氣如焚

柴

鍾云此語入文已足質  
血看他入詩反能韻致

長影沒窈窕餘光散

衍大江蟠嵌根歸海成一家下衝割坤軸竦壁攢

鏌鏘蕭颯酒秋色氣昏霾日車峽門自此始最窄

容浮查

鍾云細

禹功翊造化疏鑿就欹斜巨渠決太

古衆水爲長蛇風煙眇吳蜀舟楫通鹽麻我今遠

遊子飄轉混泥沙萬物附本性約身不願奢茅棟

蓋一牀清池有餘花濁醪與脫粟在眼無咨嗟山

荒人民少地僻日夕佳貧窮固其常富貴任生涯

老於干戈際宅幸蓬華遮石亂上雲氣杉青延日

華鍾云賞妍又分外譚云言外亦有收爲故林主

之會理。愜夫何跨。足了垂白年。敢居高士差。書此豁

平昔回首猶暮霞。

鍾云娟娟

○除草

草有害於人。曾何生阻修。其毒甚蜂蠆。其多彌道

周。清晨步前林。江色未散憂。鍾云此句已動殺機矣。然設之中亦有趣

焉。芒刺在我眼。焉能待高秋。鍾云霜雪一霑凝。蕙

葉亦難留。荷鋤先童稚。鍾云意累于辱。只是心

入。仍討求。轉置水中央。豈無雙釣舟。鍾云願頑根

易滋蔓。鍾云馬敢使依舊在。自茲藩籬鴨。更覺松

竹幽

鍾云曠字幽字  
是除草大主意

芟夷不可闕，疾惡信如蠶。

不說正意更添唐以下詩文病痛在此

○水檻

蒼江多風颭，雲雨晝夜飛。茅軒駕巨浪，焉得不低垂。遊子久在外，門戶無人持。高岸尚爲谷，何傷浮柱欹。扶顛有勸誠，譚云用得志恐貽識者嗤。旣殊大廈傾，可以一木支。臨川視萬里，何必欄檻爲。人生感故物，慷慨有餘悲。譚云宛轉深思，合四句吟之，乃見。

○草堂

昔我去草堂，蠻夷塞成都。今我歸草堂，成都適無

虞請陳初亂時，反覆乃須臾。大將赴朝廷，羣小起

異圖。中霄斬白馬，盟歃氣已麤。鍾云寫出草賊西取邛南

兵，北斷劍閣隅。布衣十數人，亦擁專城居。其勢不

兩大，始聞蕃漢殊。西卒却倒戈，賊臣互相誅。鍾云

誅是從來焉，知肘腋禍自及。梟獍徒義士，皆痛憤

紀綱亂相踰，一國寶三公。萬人欲爲魚，唱和作威

福。鍾云唱和二字，此輩結局孰肯辨無辜，眼前列粗械。背後

吹笙竽，談笑行殺戮。濺血滿長衢，到今用鉞地。風

雨聞號呼，鬼妾與鬼馬。色悲充爾爨，鍾云自然要

此句善馬國家法令在此，又足驚呼。鍾云奈何他

在內妙

賤子且奔徙，三年望東吳。弧矢暗江海，難爲遊五

湖。不忍竟捨此，復來雜榛蕪。譚云轉身入門四松

在鍾云。步躒萬竹疎，舊犬喜我歸。低側入衣裾。鍾云

先鍾云。鄰里喜我歸，沽酒携胡蘆。大官喜我來，遣騎

問所須。鍾云。城郭喜我來，譚云參入。賓客隘村墟。

鍾云喜我歸喜我來昔。天下尚未寧，健兒勝腐儒。

譚云。飄颻風塵際，何地置老夫。於時見疣贅，譚云

骨髓幸未枯。飲啄媿殘生，食薇不敢餘。鍾云

鍾云。妙絕人似聞。

○客居



客居所居堂前江後山根下塹萬尋岸蒼濤鬱飛

翻葱青衆木梢邪豎雜石痕鍾云五字詩多景在內子規晝

夜啼壯士斂精魂峽開四千里水合數百源鍾云大骨

中人虎相半居相傷終兩存鍾云大道理讀之廣人骨中蜀麻

久不來吳鹽擁荆門西南失大將商旅自星奔今

又降元戎已聞動行軒舟子候利涉亦憑節制尊

鍾云舟子畏勞疾我在路中央生理不得論附愁

病脚蹙徐步示小園鍾云示字姓短畦帶碧草悵望思

王孫鳳隨其屋去鍾云下森秀籬雀暮喧繁覽物想故

園丁手刈荒村鍾云佳此城日暮歸去真北林空自昏

安得覆八溟，爲君洗乾坤。稷契功爲力，犬戎何足吞。儒生老無成，臣子憂四藩。袖中有舊筆，情至時復援。鍾云開盧全輩鄙派

○喜晴

皇天久不雨，旣雨晴亦佳。出郭眺西郊，蕭蕭春增華。青熒陵陂麥，窈窕桃李花。春夏各有實，我儂豈無涯。譚云俄出妙語干戈雖橫放，慘澹鬪龍蛇。甘澤不猶愈，且耕今未賒。丈夫則帶甲，婦女終在家。力難及黍稷，得種菜與麻。鍾云二語與冬首飯之半寫盡小家農圃口語千載商山足，往者東門瓜。其人骨已朽，此道誰疵瑕。英賢

遇轆軻，達引蟠泥沙。顧慙昧所適，回首白日斜。漢陰有鹿門，滄海有靈查。焉能學衆口，咄咄空咨嗟。

○兩

鍾云此等作在少陵爲輕秀。若入太白集中已爲氣厚矣。存之以見身分。○又云句，句，峽雨也。寫得出移不動。

空山中宵陰微冷。先枕席。鍾云清絕。先字細心。颯風起清曙。

萬象凄已碧。落落山岫雲。渾渾倚天石。日假何道

行。鍾云峽中奇。始說山尤切。雨含長江白。連櫓荊州船。有士荷

戈戟。南防草鎮憐。霑濕赴遠役。何盜下辟山。總戎

備強敵。水深雲光崩。鳴櫓各有適。漁艇息悠悠。  
息字看夷歌負樵客。畱滯一老翁。書時記朝夕。

○太平寺泉眼

招提憑高岡。踈散連草莽。出泉枯柳根。汲引歲月  
古。石間見海眼。天畔縈水府。廣深丈尺間。宴息敢  
輕侮。神云靈輿。鍾青白二小蛇。幽姿可時覩。如

絲氣。或上爛熳爲雲雨。山頭到山下。鑿井不盡土。  
取供十方僧。香美勝牛乳。北風起寒文。弱藻舒翠  
縷。明涵客衣淨。細蕩林影趣。何當宅下流。餘潤通  
藥圃。三春濕黃精。一食生毛羽。

○病柏

有柏生崇岡，童童狀車蓋。偃蹇感龍虎，姿主當風雲。

會神明，依正直。故老多再拜。

惟云二語與宴息堂輕侮爾然說不出有

意說不出有是身分所至豈知千年根，中路顏色壞。出非不得

地盤據亦高大，歲寒忽無憑。日夜柯葉改，丹鳳領

九雛。哀鳴翔其外，鳴鶚志意滿。養千穿穴內，客從

何鄉來，竹立久吁怪。靜求元精理，浩蕩難倚賴。

注

○病橘

研橘少生意，雖多亦奚爲。惜哉結實小，酸澀如棠

梨削之盡。蠹蟲采掇。爽其宜。紛然不適。且豈止存。

其皮蕭蕭半死。葉未忍別故枝。鍾云。玄冬霜雪積。

况乃迴風吹。嘗聞蓬萊殿。羅列瀟湘姿。此物歲不

稔。玉食失光輝。寇盜尚憑陵。當若減膳時。汝病是

天意。吾愁罪有司。鍾云。又生一意妙。譚云。愈頭非為有司也。恐有司又罪及百

姓。憶昔南海使。奔騰獻荔枝。譚云。人為枝絕。姓正耳。愁罪有司之意。

百馬死山谷。到今耆舊悲。鍾云。末語似又以橋病為幸。其感愈深矣。

○四松

鍾云。徃徃不忘。四松屢見於詩。情之所鍾。

俗人不知。○又云。待此四松。竟是一相厚。

老友。

四松初移時，大抵三尺強。別來忽三歲，離立如人

長。會看根不拔，莫計枝凋傷。

譚云：只想留得根在，羈旅之懷與亂離之

感無有。鍾云：與古樂府嚼瓜者多。但還

我帶只說恨蒂馬寥落安感口角適真 幽色幸

秀發。踈柯亦昂藏。所挿小藩籬，本亦有隄防。終然

根撥，損得愧于葉黃。敢爲故林主，黎庶猶未康。

厚道詩何 避賊今始歸，春草滿空堂。覽物嘆衰謝

及茲，慰淒涼。清風爲我起，灑面若微霜。

鍾云：此風霜字似與

不足，以送老姿。聊待偃蓋張，我生無恨帶醜爾。

亦茫茫。

鍾云：什此其

有情且賦詩，事迹兩可忘。勿矜千

載後慘澹蟠穹蒼。

唐詩歸卷十九 終